

6. Miserere nobis

Moderato

Flute 1

Flute 2

Descant Recorder

Alto Recorder

Tenor Recorder

Bass Recorder

Clarinet in B \flat

Carrilló 1-2

Carrilló 3

Xil·lófon 4

Xil·lófon 5

Piano

Nens

Soprano

Alto

Tenor

Bass

i tor - na.

El que sem-pre hi és es fa hu - mil In - fant, El cor del su-perb, en - ce - gat per

sem-pre hi és es fa hu - mil In - fant, es fa hu - mil In - fant, El cor del su - perb, en - ce -

sem-pre hi és es fa hu - mil In - fant, In - - - - fant, El cor del su - perb, en - ce -

sem-pre hi és es fa hu - mil In - fant, es fa hu - mil In - fant, El cor del su - perb, en - ce -

9

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B♭ Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

N.

S. *i tor - na i riu*

A. *l'or no veu l'es-plen-dor que en-ca-mi-na al Verb. Que a-dés es fa viu es fa*

T. *gat no veu l'es - plen - dor l'es - plen - dor Que a-dés es fa viu el Verb Que a-dés*

B. *gat per l'or no veu l'es - plen - dor que en-ca - mi - na al Verb. el Verb Que a-dés*

18

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B. Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

N.

S.

A.

T.

B.

Que a-ra tor - na i riu, i es -
 viu L'a-fany des - bo - cat d'a - bas - tar - ho tot no, en - tén — quin pro - fit li por - ta, el Nou Nat
 es fa viu — L'a - fany des - bo - cat d'a - bas - - - tar - ho tot d'a - bas -
 es fa viu — L'a - fany des - bo - cat d'a - bas - - - tar - ho — tot ——— d'a - bas -
 es fa viu — L'a - fany des - bo - cat d'a - bas - - - tar - ho tot ——— d'a - bas -

28

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B♭ Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

N.

S.

A.

T.

B.

ti - ma

Au-to - su - fi - cients, a - ca - pa - ra - dors, amb el fred al cor i en-ce-gats de ment, mo-guts per l'es-

tar - ho tot tot a - ca - pa - ra - dors, amb el fred al cor i en-ce - gats de ment,

tar - ho tot a - - - ca - - - pa - ra - dors, amb el fred al cor i en-ce - gats de ment,

tar - ho tot a - ca - pa - - - ra - dors, amb el fred al cor i en-ce - gats de ment,

♩ = ♩

38

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B♭ Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

Moderato

N.

S.

A.

T.

B.

La - dés - tor-na i riu, i es-ti - mant ens sal - va.

très ja no tro-bem bres per fai - xar, el na-dó. Pe-rò, Ell sem-pre hi és. i riu, Ve - ni, ve-ni Em-ma - nu-

mo-guts per l'es-très ja no tro - bem bres sem - pre hi és. i riu,

mo-guts per l'es-très ja no tro - bem bres sem - pre hi és. i riu,

mo-guts per l'es-très ja no tro - bem bres sem - pre hi és. i riu,

poco piu mosso

46

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B. Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

N.

S.

A.

T.

B.

el Et mi-se-re-re no - - - bis! sem - pre hi-és es fa_hu-mil In - fant,

Ve - ni, ve-ni Em-ma - nu - el Et mi-se-re-re no - bis! Ve -

Et mi-se-re-re no - - - bis! Ve - ni, ve-ni Em - ma - nu - el Et mi-se-re-re no - - -

sem - pre hi-és es fa_hu-mil In -

58

Fl. 1

Fl. 2

D. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B♭ Cl.

Cr. 1-2

Cr. 3

XI. 4

XI. 5

Pno.

N.

S.

A.

T.

B.

tó, Em-ma-nu - el, el Sal - va - dor. Al - le - lu - ia!

tó, Em-ma-nu - el, el Sal - va - dor. Al - le - lu - ia!

— Em-ma-nu - el, el Sal - va - dor. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia!

mor. Em-ma-nu - el, el Sal - va - dor. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia!

mor. Em-ma-nu - el, el Sal - va - dor.